



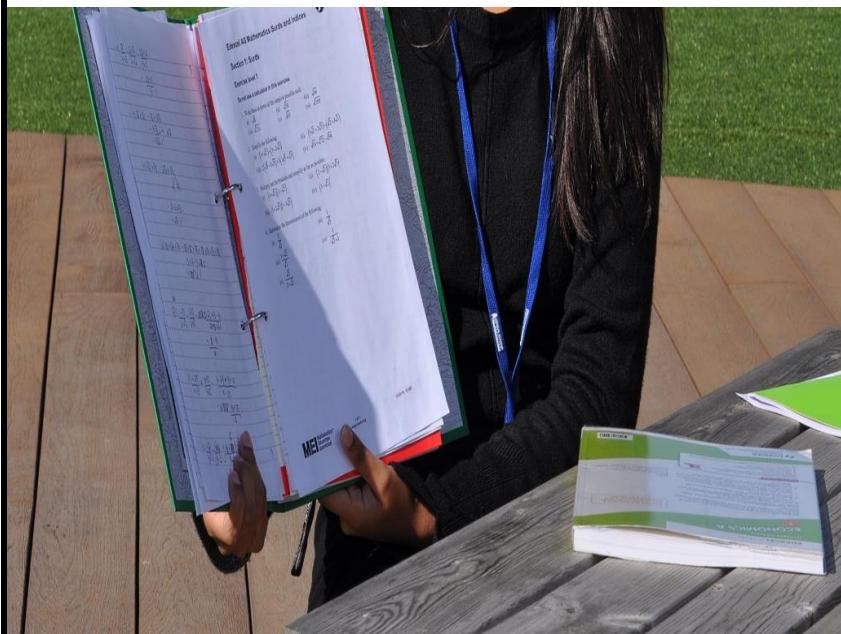
LONDON ACADEMY
OF EXCELLENCE

TOTTENHAM

The Place for Academic Rigour



LAE Tottenham Preparatory Tasks for Offer Holders





Exploring beyond GCSE French & keep in shape for Y12!

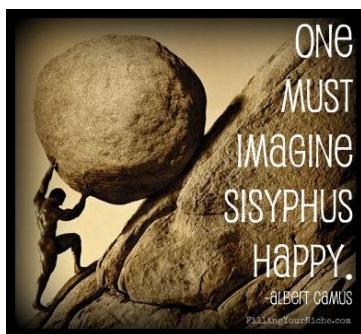


- Practise your Reading, Listening and Writing skills
- Find out more about French-speaking societies



Dear Y11-Y12 student,

As you know only too well, we are living through challenging times. Keeping academically motivated can sometimes feel like a bit of an uphill struggle. The best way of dealing with this is to reconnect with the joy of learning for its own sake and for the benefits to your mental health – “*il faut imaginer Sisyphe heureux*”, as author and philosopher Albert Camus famously wrote.



By the time you begin Y12 in September, you will have been several months away from the classroom and you will need to keep your French going. Remember that with languages, you can really turbo charge skills while pursuing your own interests. Reignite the pleasure of learning by listening to French music, or videos in French on topics that are of interest to you!



Your brain is an amazing organ; you learn SO much without even realising it! If you choose a video, even if you *think* you only understood 5%, your brain will still unconsciously have absorbed natural sentence patterns in French, and little by little, this process of absorption will lead to familiarity with the language and embed correct sentence formation. It really does work!

Try to listen as often as you can, just 15 minutes at a time will do. You can choose a different video each time, or come back to the same one again, building up layers of understanding from 5% - 15% - 40% etc – each method can work – just do it as often as you can...

The next page gives you some great general French websites and then the rest of this booklet is divided up into cultural topics we hope you might find interesting or valuable if you want to do something extra, increasing your knowledge as well as your language skills, but the advice above about listening is the very best advice we can give!

All best wishes from the French department at LAET. Bon courage!

With special thanks to Ms Bolster for providing these resources.

Websites for French



Many of these are graded according to the European language framework. For listening, you are probably between level A2 and B1 – but try them out to see what level suits you best.

Remember that it is important to listen to stuff where you are slightly out of your comfort (lazy?) zone! Nobody is expecting you to understand every word, and you should listen to each thing 2/3 times to get maximum benefit.

La tour Eiffel ne s'est pas faite en un jour!

Try them out after you've tried out some of the ones we've lovingly prepared for you or, as previously suggested, explore your own interests through YouTube or whatever video platform you usually use.

Great online dictionary (NEVER use Google Translate!)

<https://www.wordreference.com/enfr/>



Carefully selected videos

<https://www.teachvid.com/resources>



Videos with self-correcting exercises

<http://fr.ver-taal.com/>

Ver Taal **

TV5 quite hard videos but some interesting choices

<https://apprendre.tv5monde.com/fr>



Grammar revision? This great site is free after 4pm.

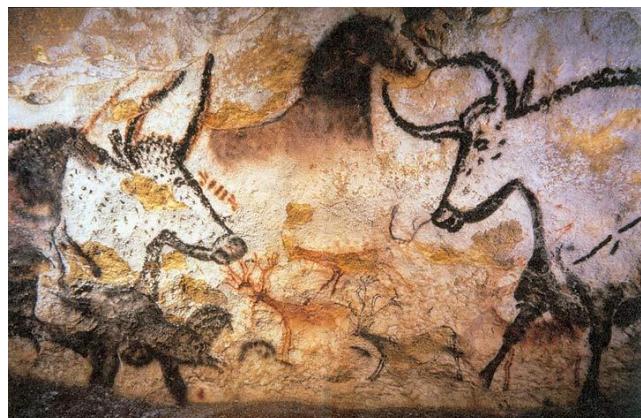
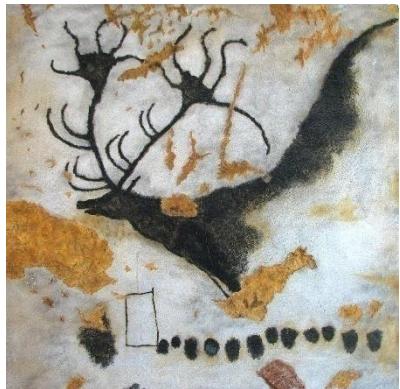
<http://zut.languageskills.co.uk/>



Section A: things to see in France

1. Lascaux cave and other stone age cave paintings: *La grotte de Lascaux et d'autres peintures rupestres*

a) Look at the amazing paintings, 18 000 years old!



b) Read about the discovery of the cave.

En septembre 1940, un jeune du petit village de Montignac en Dordogne s'est promené en compagnie de son chien Robot. Le chien, poursuivant un lapin, a découvert un trou très profond.

Quatre jours après, le jeune est retourné avec trois amis. C'est donc le 12 septembre 1940 que Marcel Ravidat, Jacques Masard, Simon Coencas et George Agniel sont descendus dans le trou avec des lampes torches et des cordes. Ils ont décidé de révéler leur découverte à leurs parents puis à leur professeur Léon Laval, un passionné d'archéologie.

Malgré les événements dramatiques en France durant cette période sombre, la découverte de cette grotte a fait sensation. L'information est arrivée aux oreilles d'Henri Breuil, l'un des plus éminents préhistoriens français et internationaux. C'est lui qui a authentifié les dessins dans cette grotte. Ils avaient 18 000 ans !!

La grotte de Lascaux s'est ouverte au public durant l'année 1948. Maintenant, on ne peut plus visiter la grotte, mais il y a une réplique parfaite qu'on peut visiter.

c) Now watch the video. It's fast, but you should be able to follow it now you've done the reading.

[Lascaux video](#)



Photo : les premiers experts regardent les peintures

d) Optional questions (answers at the back)

- i) Qui était Marcel Ravidat?
- ii) Qu'est-ce que les 4 garçons ont utilisé pour entrer dans le trou ?
- iii) Pourquoi ont-ils parlé à leur professeur ?
- iv) Où se trouve cette grotte, et d'autres grottes semblables ?
- v) In English: why do you think 1940 is described as "cette période sombre"? What happened to France in 1940?

2) Provence : a wonderful region

La Provence : une région magnifique



Un paysage provençal typique : champ de lavande, une Calanque avec vue du Mont Ventoux

La Provence est une des destinations touristiques les plus populaires, grâce à des paysages magnifiques, un climat parfait, des ruines romaines et médiévales très imposantes, des petits villages charmants et pittoresques, et une cuisine qui est renommée dans le monde. Et n'oublions pas l'industrie du parfum et du savon, ni les artistes très célèbres qui sont tombés amoureux de la lumière et des couleurs provençales : Van Gogh, Cézanne, Matisse, Picasso...

Arles, monuments romains: l'amphithéâtre a été construit juste après le Colisée à Rome, pour des jeux de gladiateurs et des spectacles divers. Il pouvait accueillir 25 000 spectateurs !



Grasse, capitale mondiale du parfum : imaginez des champs de roses, des champs de jasmins ou de violettes à perte de vue ! Saisissement des couleurs et de la lumière. Maintenant fermez les yeux... et respirez ! Grâce à son microclimat exceptionnel, la Provence offre à chaque saison son lot de fleurs, d'arbres ou de plantes aromatiques. La ville de Grasse a lancé l'industrie mondiale du parfum avec ses fragrances subtiles. Les touristes peuvent visiter les parfumeries prestigieuses et découvrir les différents modes de fabrication des parfums, traditionnels et modernes. Visiter un de ces lieux magiques est une expérience qu'il ne faut manquer à aucun prix. On y explique en détail les différents modes d'extraction des subtiles fragrances de fleurs, le travail extraordinaire et

pointilleux des « nez », ces hommes et femmes qui jonglent avec la mémoire de près de 1500 composants pour créer de véritables œuvres d'art qui feront ensuite le tour du monde !

Vidéo : une appétissante alternative à la ratatouille

[Une recette provençale](#)

Optional questions :

a) Underline or highlight all the adjectives you find in the first paragraph of the written text.

Bonus question: which ones are pronounced differently in the masculine and feminine forms?

b) Find the French for these (in the correct order);

landscape	soap	built	shows	fields
as far as the eye can see		trees	at any cost	juggle

c) Video optional questions: list the ingredients in French, and the cooking time and instructions.

d) What do the following mean, after watching the video:

je suis styliste et auteur culinaire

elle a passé toute son enfance dans le sud

un plat typique

légumes cuits

il faut le couper en tranches fines

c'est un peu long à préparer

glisser des lamelles d'ail pour qu'elles ne brûlent pas

un four préchauffé

3) Versailles palace Le palais de Versailles



Le château de Versailles est absolument _____ ! Le château que nous voyons aujourd'hui a été construit sous Louis XIV, le célèbre roi Soleil, et il a été la résidence _____ des rois Louis XV et Louis XVI avant la Révolution _____.
en 1789. Louis quatorze voulait montrer sa toute-puissance et surveiller les aristocrates, pour qu'ils ne menacent pas son autorité _____. Donc Versailles pouvait accueillir entre 6000 et 7000 personnes ! Le roi y donnait des fêtes extraordinaires, des spectacles de danse et de théâtre, mais il obligeait les aristocrates à le traiter comme un dieu !
La galerie de glaces est très _____, pour sa somptuosité, mais aussi pour des événements historiques _____ très importants : la marche des femmes en **1789** (un des _____ grands événements de la Révolution française – les femmes parisiennes ont expliqué à la reine Marie Antoinette qu'ils n'avaient pas de pain à manger, et la légende veut qu'elle a répondu : « qu'ils mangent de la brioche ! »). Puis il y a la création _____ de l'empire allemand (l'unification de l'Allemagne) en 1871, et la signature du Traité de Versailles (**1919**) pour déclarer la fin de la _____ guerre mondiale.

Fill in the gaps with these adjectives:

connue énorme européens française officielle premiers première principale royale

Video about Versailles (a bit fast, but the pictures help!)

[Versailles video](#)



Optional Reading Comprehension questions :

- a) What are the reasons given for Louis XIV wanting to build this huge new palace outside Paris?
- b) What did the aristocrats have to do?
- c) Explain the context in which Marie Antoinette allegedly said "let them eat cake"

The ceremony of the petit lever du roi Soleil

The king is woken at 8 o'clock by his head valet de chambre (who sleeps in the bedchamber)

The chief physician (doctor), surgeon enters with the king's childhood nurse, who kisses the king.

The chamber pot is removed.

8.15, the bed curtains are drawn and the Grand Chamberlain enters with the nobles who have the privilege of the *grande entrée*. The king remains in bed in his nightshirt and a short wig.

The king is handed holy water

The master of the Bedchamber and the First Servant, both nobles, undress the king (pulling one sleeve each)

The Grand Chamberlain presents the day shirt

This is a chance for those with the privilege of the *grande entrée* to have a swift private word with the king, carefully rehearsed to express a request as deferentially, but concisely as possible.



The King is given a prayer book and the gentlemen retire into the adjoining chambre du conseil while there is a brief private prayer for the King.

When the King has them recalled, now accompanied by those who have the lesser privilege of the *première entrée*, his process of dressing begins.

Remarkably, Louis prefers to dress himself. He is handed a dressing gown, and a mirror is held for him. Every other day the King shaves himself.

Now, other privileged courtiers are admitted, a few at a time, at each stage, so that, as the King is putting on his shoes and stockings, "everyone" is there. But that is only phase 4 of 6! Later, ladies are admitted for the first time, then the king's children (legitimate and illegitimate) and their spouses.

The king then goes to the cabinet with his most trusted attendants and announces what he intends to do that day

Section B: other francophone places

1. Mali - Le Mali

Ancienne colonie française du Soudan français, le Mali est devenu indépendant le 22septembre1960, mais la république du Mali a conservé les frontières héritées de la colonisation.

Sa capitale est Bamako, 2,529 millions d'habitants en 2019

Avec 15 millions de résidents, la population malienne est constituée de différentes ethnies, dont les principales sont les Bambaras, les Bobos, les Bozos, les Dogons, les Khassonkés, les Malinkés, les Miniankas, les Peuls, les Sénoufos, les Soninkés (ou Sarakolés), les Sonrhaïs, les Touaregs, les Toucouleurs.



Le français est la langue officielle, mais la population parle majoritairement les langues nationales. Le français sert de langue véhiculaire.

Selon le Pew Research Center, en 2010, 94,4 % des habitants du Mali étaient musulmans, 2,4 % chrétiens, principalement catholiques (1,6 %) et 2,7 % pratiquaient une religion populaire.

Avec une économie encore essentiellement rurale, le Mali fait partie des 48 pays les moins avancés (PMA) sur le plan du développement socio-économique. Le Mali est un pays en développement, avec 65 % de son territoire en région désertique ou semi-désertique.

Environ 10 % de la population est nomade et environ 80 % travaille dans l'agriculture ou la pêche.

Le Mali dépend de l'aide étrangère et est très vulnérable aux fluctuations des prix mondiaux du coton, son exportation principale. Il y a aussi l'or, le fer le bétail, les arachides et les mangues. En général, le Mali est auto-suffisant en ce qui concerne la nourriture, mais le pays est vulnérable aux sécheresses.

Depuis 2012, le Mali est la cible d'attaques djihadistes et est confronté à des conflits communautaires.

Malgré cela, le tourisme se développe depuis quelques années, notamment à cause de Tombouctou, « la ville aux 333 saints » ou « la perle du désert », ville historique de renommée mondiale, classée par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité.



Optional questions about the Mali text: complete the sentences

Mali is a former _____ which has kept the _____

Its 15 million inhabitants come from different _____

French is both an _____ and a lingua franca (a language that is adopted as a common language between speakers whose native languages are different)

By far the most widespread religion is _____, followed by _____ and _____

The economy is mainly _____ and the country is _____ (LDCs)

65% _____

About 10 % _____

Mali depends on _____

And is vulnerable to _____

It also has gold, _____, livestock , peanuts and _____

The country is usually _____

But it is vulnerable to droughts

Since 2012, Mali _____

Despite this _____

Especially to Timbuctu, a world _____

on the UNESCO list of world heritage sites.





Le Mali a produit beaucoup de musiciens qui sont connus partout dans le monde. Voici une chanson, « Né so » de Rokia Traoré, par exemple.

Ecoutez- la et remplissez les blancs.

Né so

En 2014 encore, cinq millions cinq-cent-mille personnes ont fui leurs _____

Forcées de se _____ dans des villes, des pays loin de chez eux

Sans aucune idée du moment où ils pourraient retrouver leurs _____ habituelles

Cinq millions cinq-cent-mille personnes ont fui leurs maisons, forcées de se réfugier

Né so

[Refrain]

M'bitaaso, Né so

Home

Une maison, des habitudes, un _____

M'bitaaso

Where to place mydreams

Where to hold a heartopened to joy, opened to hope

Une maison, des habitudes, un futur

Né bi taaso

En 2014 encore, cinq millions cinq-cent-mille _____ réfugiés

Cinq millions cinq-cent-mille réfugiés de plus

Encore au vingt-et-unième _____ de notre monde, tant de guerres, tant de

Cinq millions cinq-cent-mille personnes ont fui leurs maisons

Forcées de se réfugier dans des villes, des pays loin, loin, de chez eux

Né so

[Refrain]

Né bi taaso

Where to place mydreams

Where to hold a heartopened to joy, opened to hope

Né so

M'bitaa n'so

Né bi taaso

Une maison, des habitudes, un futur

[Outro]

Tant de guerre, tant de victimes

Tant de _____, tant de désarroi

Tant d'espoir, tant d'espoir

2) Morocco – le Maroc (royaume du Maroc)

Population : Plus de 30 millions d'habitants.

Langues : L'arabe et l'amazigh sont les deux langues officielles du Maroc. La langue maternelle des marocains est soit l'arabe dialectal ou la darija, soit la langue amazighe. Le français est parlé par une partie de la population, principalement dans les villes et dans les milieux instruits. L'espagnol est encore un peu parlé au nord du Maroc, plutôt par des personnes âgées.

Situation géographique : Le Maroc est un pays du Maghreb qui se trouve en Afrique du nord. Il est délimité à l'ouest par l'océan Atlantique, au nord par la mer Méditerranée, à l'est par l'Algérie et au sud par la Mauritanie.

Climat : Le climat au Maroc est méditerranéen au nord, atlantique à l'ouest et saharien au sud.

Capitale : Rabat



Devise nationale : Dieu, la Patrie, le Roi

Monnaie : Le dirham marocain

Indépendance : 2 mars 1956

Pour en savoir plus : Article « Maroc » du Larousse :
<http://www.larousse.fr/encyclopedie/pays/Maroc/132004>

A Moroccan short story/ fable

Listen to this story about body confidence and read the transcript simultaneously. There's some vocab help given in brackets

<https://www.conte-moi.net/contes/garcon-aux-grandes-oreilles>

Le garçon aux grandes oreilles

Il était une fois dans un pays lointain, très lointain, un hakem (gouverneur). Il avait un garçon qui avait de longues oreilles. Comme ce dernier (le gouverneur) en avait honte (was ashamed of this), il les cachait avec une calotte (a hat). Si cette tare s'ébruite (if this flaw gets known), il sera la risée (the laughing stock) de tout le monde. C'est pourquoi son père faisait appel à un coiffeur pour lui faire couper les cheveux, à domicile (at home), loin des regards indiscrets.



Mais un jour, le coiffeur, rongé (eaten up) par la curiosité, voulut savoir pourquoi le garçon avait de longues oreilles. C'est ainsi qu'il commit l'irréparable (he committed an irreparable act)! On le laissa couper les cheveux, lui coupa la tête pour qu'il ne révèle pas le secret. Les coiffeurs se succédèrent et posèrent la même question, et leurs têtes sautèrent après qu'ils coupèrent les cheveux du fils du gouverneur.



puis on



Un jour, on fit venir un coiffeur, qu'on dit discret. Il vit les grandes oreilles de l'enfant, mais ne chercha pas à savoir pourquoi. Il coupa les cheveux. Mais avant qu'il s'en aille (before he left), le père lui recommanda de garder le secret s'il ne voulait pas se faire décapiter.

Le coiffeur rentra chez lui décontenancé (disconcerted) car le secret qu'il détenait prenait de l'ampleur (was getting bigger inside him) et le gonflait (swelled inside him) petit à petit si que son corps devint trop lourd (his body got too heavy). Pour se libérer de ce qui l'écrasait (to get rid of this weight that had been crushing him) depuis de nombreux jours, il



se rendit dans un puits (he went inside a well) et cria en se penchant vers le vide (and shouted, leaning into the emptiness) : « le fils du gouverneur a de grandes oreilles ! Le fils du gouverneur a de grandes oreilles ! Le fils du gouverneur a de grandes oreilles ! » La grenouille



à dire :

« le fils du gouverneur a de grandes oreilles ! Le fils du gouverneur a de grandes oreilles ! ». Le pigeon venu se désaltérer (come to quench its thirst), près du puits, l'entendit et se mit

à dire :

« le fils du gouverneur a de grandes oreilles, le fils du gouverneur a de grandes oreilles, le fils du gouverneur a de grandes oreilles ». Le corbeau (the crow) l'entendit et se met à crier la

même chose. Les autres oiseaux l'entendirent et se mirent à

répéter : « le fils du gouverneur a de grandes oreilles ! ». La

nouvelle se répandit (the news spread) dans la ville et arriva aux

oreilles du gouverneur. Furieux contre le coiffeur qui avait divulgué le

secret, il

promit de lui faire avaler sa langue (promised to make him swallow his own tongue). On le fit venir ; mais il

jura et nia (he swore and denied) en avoir parlé à quelqu'un.

Le fils intervint et dit à son père que le coiffeur est sincère. Après tout, la nouvelle s'est propagée (the news has spread) et tout le monde est aujourd'hui au courant. Cela ne sert à rien de tuer (there's no point killing) le coiffeur. « Je suis une créature de Dieu, je n'ai pas à rougir (I don't need to blush) d'être différent des autres ». Sur ce, le coiffeur fut lâché (was released). Le garçon, libéré de sa hantise (free of his obsession), sortait désormais sans calotte (he started going out without his hat).



Here's a video of it to listen to again once you've worked out what it all means!

<https://youtu.be/iNgFt4lCws>

3) Guadeloupe- la Guadeloupe

La Guadeloupe est un DOM (Département d'Outre Mer). Ça signifie que c'est une partie de la France, même si elle est aux Caraïbes, à 6 732 km de Paris !



Comment est-elle devenue un DOM ? Un peu d'histoire

1. Les paragraphes ne sont pas dans le bon ordre. C'est à vous de les organiser dans le bon ordre.

- A. Ils installent des esclaves africains utilisés dans les cultures de la canne à sucre qui devient la principale ressource économique de la Guadeloupe.
- B. On leur doit, outre le sauvetage des plantations, de nombreux apports culinaires, vestimentaires, linguistiques, socio-économiques. Aujourd'hui la population de la Guadeloupe, largement métissée, est le produit de la rencontre des amérindiens, européens, africains et indiens, qui ont ensemble élaboré au fil du temps une culture dite « créole » et entrepris de vivre en harmonie.
- C. Les Français colonisent l'île vers 1635 et déciment les indiens Caraïbes après l'échec de leurs tentatives pour les exploiter.
- D. Après l'abolition de l'esclavage et l'abandon des plantations par la majorité des anciens esclaves, on encouragea 42.000 immigrés indiens venus surtout du pays tamoul, mais aussi du nord de l'Inde, entre 1854 et 1889. Malgré leurs contrats, ils sont mal traités aussi, et doivent endurer le mépris des anciens esclaves.

2. Rewrite the underlined verbs in the passé composé (perfect tense). Remember, this tense needs 2 parts (the auxiliary verb, avoir or être in the present tense, and a past participle. Check carefully what the subject of each verb is)

3. Read the text in the right order now and find the French:

failure slave slavery former contempt ethnically mixed in the
course of time

4. Translate into French

The former slaves didn't want to work in the plantations

Guadeloupe's Creole culture is very rich, the product of different migrations

Un poète guadeloupéen

Max Jeanne

« Devant moi la mer
comme un livre ouvert
que le vent feuillette
avec à chaque page
une date sanglante de mon histoire »

Translate the poem; use a dictionary like word reference and then use your judgement to make it sound good in English

<https://www.wordreference.com/>



[Video with French subtitles: la Guadeloupe](#)

This video should be fairly straightforward to catch the gist of.

Here's a video on the Guadeloupe carnival:

[le carnaval](#)



Answers

La grotte de Lascaux et d'autres peintures rupestres

- i) Le jeune qui a découvert la grotte
- ii) Des lampes torches et des cordes
- iii) Parce qu'il était passionné d'archéologie.
- iv) En Dordogne/ Dans le Périgord/ dans le sud-ouest de la France
- v) France lost the war and signed an armistice with the Germans; the North was occupied for 4 years by the Nazi authorities; the South was supposedly "free" until 1942 but was actually controlled by a collaborationist government (the Vichy government). General de Gaulle and others refused to accept this and continued to fight from England where they were based, helping to liberate France in 1944 alongside the Allied forces.

La Provence

a) touristique/ populaire/ magnifique/ pittoresque/ renommé/ célèbre [all adjectives that end in e in the masculine form are pronounced the same in the feminine form]

parfait/ romain/ médiéval/ imposant/ petit/ charmant/ provençale [when you add an -e to feminise these adjectives, you end up having to pronounce the consonant at the end much more clearly]

amoureux [has a completely different feminine form, amoureuse – like paresseux, généreux, etc]

b) landscape = paysage soap = savon built= construit
shows= spectacles fields= champs trees= arbres
as far as the eye can see= à perte de vue
at any cost= à aucun prix juggle= jonglent (jongler)

c) tomates, courgettes, aubergines, ail, oignon rouge et blanc, herbes (laurier, thym, romarin), huile d'olive, sel; 180 degrés C, une heure. Couper les ingrédients en tranches fines, les mettre en couches alternées, arroser d'huile, couvrir avec un papier aluminium pour la première demi-heure seulement. Manger chaud ou froid.

d) je suis styliste et auteur culinaire = I'm a foodstylist and cookerywriter

elle a passé toute son enfance dans le sud = she spent all her childhood in the south
un plat typique= a typical dish
légumes cuits= cooked vegetables
il faut le couper en tranches fines = you must cut it in thin slices
c'est un peu long à préparer = it takes quite a while to prepare
glisser des lamelles d'ail pour qu'elles ne brûlent pas= slip in the slices of garlic so they don't burn
un four préchauffé= a preheated oven.

Le palais de Versailles

énorme	principale	française	royale
connue	européens	premiers	officielle
première			

- a) show that he was all-powerful/ keep an eye on the aristocrats who were a potential threat to his royal authority
- b) treat him like a god
- c) when the women of Paris marched to Versailles and tried to explain they didn't have enough (bread) to eat

Le Mali

Mali is a former French colony which has kept the colonial borders

Its 15 million inhabitants come from different ethnic groups

French is both an official language and a lingua franca (a language that is adopted as a common language between speakers whose native languages are different)

By far the most widespread religion is Islam, followed by Christianity (Catholicism) and local religions

The economy is mainly rural and the country is in the bottom 48 less economically developed countries (LDCs)

65% of the country is desert or semi-arid - About 10 % of the population is nomadic

Mali depends on cotton exports - And is vulnerable to fluctuations of price on global cotton market - It also has gold, iron, livestock , peanuts and mangoes

The country is usually self-sufficient for food - But it is vulnerable to droughts

Since 2012, Mali has been targeted by Jihadi attacks

Despite this tourism is developing- Especially to Timbuctu, a world renowned site

on the UNESCO list of world heritage sites.

Les mots de la chanson : maison/ réfugier/ existences/ futur/ nouveaux/ siècle/ victimes/ tristesse

La Guadeloupe

C A D B

Ont installé/ est devenue/ ont colonisé/ ont décimé/ a encouragé/ ont été/ ont dû
Echec/ esclave/ esclavage/ ancien/ mépris/ métissé/ au fil du temps

Les anciens esclaves n'ont pas voulu (ne voulaient pas wouldworkheretoo) travailler dans les plantations

La culture créole de la Guadeloupe est très riche, le produit de différentes migrations.

*In front of me [lies] the sea,
Open like a book,
The wind flicking through it
And on each page
Is a blood-soaked date from my history*

Grammar Practice

What should I know by now?

This is a common question asked by students. As a minimum, you should be able to:

TOPIC	CONTENT
Recognise and use a range of tenses with regular verbs.	<u>Regular -ER, -IR, -RE verbs,: </u> Tenses: Present (inc. reflexives) Perfect (passé composé) Imperfect Near Future (aller + inf.) Future Conditional The subjunctive (you have probably only studied this briefly)
Recognise and use a range of tenses with irregular verbs.	<u>Common irregular verbs in all tenses: </u> aller, etre, avoir, devoir, faire, pouvoir, vouloir, etc.
Give opinions with reasons	<ul style="list-style-type: none">• A range of opinion expressions• Positive and negative reasons for opinions

Links to Grammar Practice Exercises

Look at your GCSE grammar booklet – ask your teacher if you need a new one. The following websites that you already know are also very useful interactive sites for grammar and language based activities. Take a look at them.

- In addition to the sites mentioned earlier in the document, below are some useful grammar websites which give you an overview of a grammar point along with many self-marking exercises, so you get useful instant feedback. Keep a log of what you do, and check that you are confident on all of the GCSE content.
- <http://www.fr.ver-taal.com/grammaire.htm>
- <https://languagesonline.org.uk/Hotpotatoes/frenchindex.html#Grammar>
- <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/index.html>



Tasks to complete before the end of August

Complete the task log. You will want to show it to your teacher so make sure that it is clear and useful to you. You may have one week in which you are extremely motivated and one when you are not. Do not leave it all until the end of August however, as you will be behind and you want to start the year as you mean to go on.

1. When you look at a website/link on here, highlight it and note the date and what you thought about it. You can then put a couple of notes in your task log.
2. Summarise, in French, 2 articles (that were in French!) that you have read from one of the websites/papers above and say why they interested you. If you cannot print the article, make a note of the website.
3. Watch at least one foreign language film and review it (approx 150 - 200 words) in French. Watch as many French films as you can.
4. Look out for any items in the English or Francophone media relating to topics we will study, such as the Internet, changes in family life and relationships, cultural heritage in the Francophone world (see the [AQA A-level syllabus](#) for a complete overview of the themes) so that you have points to make in a discussion and opinions to give.
5. Go onto www.languagesonline.org.uk. Complete 2 exercises a week. Each exercise takes less than 5 minutes. Note down the exercise you did and your score.
6. If you find any other websites/ links/ twitter feeds that you think are worth sharing, note them down too.
7. And finally...Remember, you will take from the course what you put in. Students who put in plenty of independent work are always the most successful. Enjoy!

Task Log

Feel free to create your own version, but it is important to show your teacher a snapshot of the independent work completed over the summer.

Date	Website/ article/ song (etc)	What I learned/ new words etc

We hope you have enjoyed these materials. Keep up the good listening habit, especially in the long summer holiday between GCSE and A level, when you will have loads of time to move your French skills and confidence forward.

Keep a note of any great websites you found and tell us about them:

charlotte.amey@laetottenham.ac.uk (Teacher of French and Spanish);
 sarah.lloyd@laetottenham.ac.uk (Lead Teacher of MFL)